

2018-2024年中国网络文学市场全景评估及发展趋势研究预测报告

报告大纲

一、报告简介

华经情报网发布的《2018-2024年中国网络文学市场全景评估及发展趋势研究预测报告》涵盖行业最新数据，市场热点，政策规划，竞争情报，市场前景预测，投资策略等内容。更辅以大量直观的图表帮助本行业企业准确把握行业发展态势、市场商机动向、正确制定企业竞争战略和投资策略。本报告依据国家统计局、海关总署和国家信息中心等渠道发布的权威数据，以及我中心对本行业的实地调研，结合了行业所处的环境，从理论到实践、从宏观到微观等多个角度进行市场调研分析。

官网地址：<https://www.huaon.com/detail/360483.html>

报告价格：电子版: 9000元 纸介版：9000元 电子和纸介版: 9200元

订购电话: 400-700-0142 010-80392465

电子邮箱: kf@huaon.com

联系人: 刘老师

特别说明：本PDF目录为计算机程序生成，格式美观性可能有欠缺；实际报告排版规则、美观。

二、报告目录及图表目录

所谓网络文学，就是以网络为载体而发表的文学作品，其本身并没有一个明确的界限。如果强求网络文学的客观底线，那就是对网络没有了解和接触的人所写出的作品，以及没有官方人士在网上发表过（或者说网友流传上来的文字信息）这类的作品在传播形式之上大致不属于网络文学，仅此而已。

2016 年国内盗版网络文学对PC 端付费阅读造成29.6 亿元损失，较上年36.1 亿元下降18%；为移动端付费阅读造成50.2 亿元损失，较上年43.6 亿元上涨15.2%，网络文学全年损失合计79.8亿元与上一年持平，移动端盗版现象恶化归因于移动端盗版手段日趋隐蔽化。从用户正版偏好来看，选择各类网络文学衍生产品版权类型以正版为主的用户占比在5 成到7 成之间，倾向选择盗版产品的用户仍大量存在。

信息时代内容传输更快、成本更低是的盗版愈演愈烈：2 016 年全国共有4459 件网络版权侵权案件，数字内容产业各领域版权纠纷数量趋于均衡，其中网络视频案件最多，占比37% ，涉及多部基于热门IP 开发的衍生产品，如《宫锁连城》、《来自星星的你》、《捉妖记》等，体现网络版权的商品化趋势；网络图片占比24%与上年持平；网络文学作为泛娱乐产业链源头，侵权案件数量较2015 年增加10%达到24%。

本研究报告数据主要采用国家统计局数据，海关总署，问卷调查数据，商务部采集数据等数据库。其中宏观经济数据主要来自国家统计局，部分行业统计数据主要来自国家统计局及市场调研数据，企业数据主要来自于国统计局规模企业统计数据库及证券交易所等，价格数据主要来自于各类市场监测数据库。

报告目录：

第一部分 行业发展现状

第一章 网络文学的相关概述

第一节 网络文学的概念及分类

一、网络文学的基本定义

二、网络文学的分类情况

三、中国网络文学的早期历史

四、中国网络文学的商业化发展

第二节 网络文学与传统文学的区别分析

一、存在方式的比较

二、创作模式的比较

三、传播模式的比较

四、语言的比较

第二章 2014-2017年中国网络文学运行环境分析

第一节 2014-2017年中国宏观经济环境分析

一、中国GDP分析

二、城乡居民家庭人均可支配收入分析

三、全社会固定资产投资分析

四、进出口总额及增长率分析

五、社会消费品零售总额

第二节 2014-2017年中国网络文学政策分析

一、网络文学产业政策分析

二、相关产业政策影响分析

第三节 2014-2017年中国网络文学社会环境分析

第三章 2014-2017年中国网络文学商业化发展态势分析

第一节 2014-2017年中国网络文学的发展概况

一、我国网络文学的两次高潮

二、中国网络文学市场的发展壮大

三、网络文学逐步成为市场主流

四、国内网络文学产业渐入佳境

第二节 2014-2017年中国网络文学产业运行态势分析

一、网络文学在文化产业链中的价值体现

二、中国网络文学产业显现巨大魅力

三、网络文学产业链催生过亿商业价值

第三节 2014-2017年中国网络文学存在的问题与对策

一、我国网络文学发展的困扰

二、网络文学急剧膨胀带来的隐忧

三、中国网络文学商业化陷入模式之争

四、解决网络文学盗版问题的对策措施

五、思考网络文学对传统文学的传承及创新、

第二部分 行业深度分析

第四章 2014-2017年中国网络文学产业市场运行态势分析

第一节 2014-2017年中国网络文学市场状况分析

第二节 2014-2017年深入探讨网络文学的商业化运作空间

一、网络文学商业化的基本概述

二、商业化运作的必然性和可行性

三、商业化运作的主要模式分析

四、网络文学商业化运作的利弊评析

五、网络文学商业化运作具有广阔潜力

第三节 热门网络文学作品介绍

第五章 2014-2017年中国文学网站运行走势分析

第一节 2014-2017年文学类网站的相关概述

- 一、文学类网站的概念和性质
- 二、文学类网站的重要功能简析
- 三、文学类网站主要特点解析
- 四、中国文学网站发展的四大阶段

第二节 2014-2017年中国文学网站的发展综述

- 一、国内文学网站的基本格局
- 二、商业资本激活中国文学类网站
- 三、我国文学类网站面临的挑战
- 四、文学网站持续繁荣发展的关键要素
- 五、文学类网站的开发建议
- 六、文学类网站发展趋势

第三节 2014-2017年垂直文学网站行业数据分析

第四节 2014-2017年中国主要文学网站的比较分析

- 一、文学网站的两种商业形态
- 二、榕树下网站分析
- 三、起点中文网分析
- 四、榕树下和起点中文网的差异透析

第五节 2014-2017年中国文学网站的商业化运作途径剖析

- 一、文学类网站商业化发展的定义
- 二、可行性和必要性分析
- 三、国内文学网站商业化的实践探索
- 四、从五个角度透析文学网站的经营模式

第六章 2014-2017年中国网络文学出版产业运行态势分析

第一节 2014-2017年中国网络出版业发展分析

- 一、网络出版的定义及特点
- 二、网络出版的价值及意义解析
- 三、中国网络出版业发展总体概况
- 四、我国网络出版业发展的特征和态势
- 五、我国网络出版产业链进入高速增长阶段

第二节 2014-2017年中国网络文学出版业现状分析

- 一、网络文学与出版接轨成为主流趋向
- 二、传统出版业开始融入网络文学领域
- 三、网络原创渐趋向商业出版发展

四、网络文学出版业步入规模化时期

五、上海网络文学出版市场发展抢眼

第三节 2014-2017年中国网络文学出版业的问题与对策分析

一、制约网络出版发展的主要因素

二、网络文学出版遭遇版权瓶颈

三、网络原创出版的问题及对策

四、解析网络出版的七大盈利模式

第七章 2014-2017年网络文学的其他商业化发展态势分析

第一节 网络文学与影视

一、网络文学与影视联姻的互赢效应

二、网络文学改编影视前景光明

三、中国掀起网络文学影视改编高潮

四、网络原创同名话剧再度搬上舞台

五、网络文学影视改编面临的挑战

第二节 网络文学与网游

一、网络文学对网游的市场价值透析

二、网络文学与网游联姻成为大势所趋

三、网络文学弥补网游致命缺陷

第三部分 行业竞争格局

第八章 2014-2017年中国网络文学重点企业竞争力分析

第一节 盛大文学有限公司

一、公司简介

二、盛大文学旗下主要文学网站

三、盛大文学影视改编业务渐入佳境

四、盛大文学着力构建网络文化产业链

五、盛大文学的盈利模式剖析

第二节 北京完美时空网络技术有限公司

一、公司简介

二、完美时空旗下文学网站介绍

三、完美时空将做大网络文学业务

第三节 网易公司

一、公司简介

二、2017年网易旗下文学网站投入运营

三、网易文学网站的运作模式探讨

第九章 2014-2017年中国网络出版业发展形势分析

第一节 2014-2017年中国网络出版业的整体概况

- 一、中国互联网出版产业的发展回顾
- 二、中国网络出版业的产生与快速发展
- 三、中国网络出版业发展的主要特征
- 四、网络出版主要形式的发展情况简析
- 五、网络出版业全面改变传统出版固有形式
- 六、中国网络出版产业链进入高速增长阶段

第二节 2014-2017年中国网络出版业存在的问题分析

- 一、制约网络出版发展的主要因素
- 二、网络出版亟待解决的四大关键问题
- 三、网络出版中存在的版权问题
- 四、中国网络出版产业发展面临的挑战

第三节 2014-2017年中国网络出版业发展的对策分析

- 一、加快中国网络出版业发展的建议
- 二、网络出版的版权保护策略探讨
- 三、中国网络出版业快速发展的途径
- 四、促进网络出版业健康发展的措施

第四部分 行业投资前景

第十章 2018-2024年中国网络文学发展趋势预测分析

第一节 2018-2024年中国网络出版业的前景展望

- 一、携诸多优势网络出版业前景光明
- 二、网络出版成为新闻出版业主要方向之一
- 三、未来网络出版行业的发展重点

第二节 2018-2024年中国网络文学发展前景分析

- 一、网络文学走向规模化
- 二、网络文学前景光明
- 三、网络文学竞争预测分析

第三节 2018-2024年中国网络文学盈利预测分析

第十一章 2018-2024年中国网络文学行业投资机会与风险分析

第一节 2018-2024年中国网络文学行业投资环境分析

第二节 2018-2024年中国网络文学行业投资机会分析

- 一、网络文学投资潜力分析
- 二、网络文学投资吸引力分析

第三节 2018-2024年中国网络文学行业投资风险分析

- 一、市场竞争风险分析

二、政策风险分析

三、技术风险分析

第十二章 专家观点与结论

第一节 2014-2017年中国网络文学行业研究结论

第二节 2018-2024年中国网络文学行业投资价值评估

第三节 中国网络文学行业投资建议

图表目录：

图表：2012-2017年中国网络文学行业规模分析

图表：中国网络文学行业行业生命周期分析

图表：中国网络文学行业生产发展趋势图

图表：中国网络文学行业收入结构发展趋势图

图表：中国网络文学行业消费占比分析

图表：2012-2017年国内生产总值及增长率统计

图表：2012-2017年城镇新增就业人数统计

图表：2012-2017年全国一般公共预算收入

图表：2017年年末人口数及其构成分析

图表：2012-2017年普通本专科,中等职业教育及普通高中招生人数统计（万人）

图表：2012-2017年研究与试验发展经费支出及增长速度分析

图表：2010-2017年中国城镇化率分析

图表：2005-2017年中国人口总量及增速分析

图表：2012-2017年社会消费品零售总额分析

图表：2014-2017年中国数字出版行业利润分析

图表：中国网络文学行业与上、下游产业链示意图

图表：中国网络文学行业价值链延伸示意图

图表：社会消费品零售总额

图表：《神墓OL》封面

图表：《佣兵天下》封面

图表：《星辰变OL》封面

图表：《兽血沸腾》封面

图表：《飘渺之旅》封面

图表：《九界》封面

图表：完美时空大事记

图表：网易文学网站

详细请访问：<https://www.huaon.com/detail/360483.html>